

# Die Musik-Workshops



# Musikworkshops

## 8. bis 10. Klassen

Als Beitrag zur ästhetischen Bildung erhalten die Gymnasialklassen der Nymphenburger Schulen in den Jahrgangsstufen 8 bis 10 und die Klasse 8 der Realschule nicht wie üblich eine Musikstunde, sondern zwei pro Woche.

8. Klasse Gymnasium: 2 Workshops

8. Klasse Realschule: 2 Workshops

9. und 10. Klassen Gymnasium: 2 Workshops

Um diese wertvolle Zeit möglichst effektiv, schüler- und praxisnah gestalten zu können, arbeiten wir abwechselnd zum „normalen“ Musikunterricht in Workshops, die in kleinen Gruppen stattfinden.

Die Workshops enden jeweils mit einer Präsentation vor der Klasse oder bei einem Auftritt und werden mit einer Note bewertet.

Die Notengebung erfolgt in Rücksprache mit dem Musiklehrer, der die Klasse unterrichtet. Die Auswahl der Workshops ist klassenübergreifend mit zwei parallel gelegten Klassen.

Workshopzeiten:

Schiene I: 10.11. bis 19.12.2025

Schiene II: 20.04. bis 22.05.2026

	Bereich
<b>A</b>	<b>Gesang / Chor</b>
<b>B</b>	<b>Instrumentalspiel</b>
<b>C</b>	<b>Musik und Bewegung</b>
<b>D</b>	<b>Medienkompetenz</b>
<b>E</b>	<b>Kultur</b>

Nähere Informationen (also auch darüber, welcher Workshop in welcher Zeitschiene tatsächlich angeboten wird) erhaltet ihr dann im Rahmen der Workshopeinschreibung.

# Bereich A: Gesang / Chor A01 - A02

## Sing!

<b>WS, Bereich</b>	A01
<b>Leitung</b>	Peter Schneider, Christoph Hierdeis, Gabriel Günther

Wer gerne singt und seine Stimme weiter entdecken möchte, ist hier genau richtig. Ob moderne Popmusik, Jazzsongs oder Lieder mit "Tiefgang" – das Erlebnis in einer größeren Gruppe zu singen, macht einfach Spaß, schon nach kurzer Zeit sogar in einer einfachen Mehrstimmigkeit.



## Chor - "Special Ten"

<b>WS, Bereich</b>	A02
<b>Leitung</b>	Christoph Hierdeis, Peter Schneider, Gabriel Günther
<b>Klassen</b>	10

Dieser Chor ist speziell für die 10. Klassen gedacht. Der Workshop richtet sich an alle, die sich für das Profillfach Chor in der Oberstufe einschreiben möchten und findet am Freitagnachmittag ab 14:15 Uhr statt.

Wir machen zusammen Stimmschulung und singen Stücke aus Pop, Gospel und Klassik



Chor, Big Band und Streicherensemble können  
in der 10. Klasse als Workshop angerechnet werden.

# Bereich B: Instrumentalspiel B01 - B03

## Body-Percussion

<b>WS, Bereich</b>	B01
<b>Leitung</b>	Gabriel Günther, Christoph Hierdeis

In diesem Workshop lernst du, welche Rhythmen du ganz ohne Instrumente nur mit deinem Körper spielen kannst. Wir lernen neue Rhythmuspattern kennen, Rhythmusgefühl und Koordination werden geschult und die rhythmische Präzision geübt. Der Spaß am Spiel steht im Vordergrund und natürlich eure eigene Kreativität.

## Ukulele

<b>WS, Bereich</b>	B02
<b>Leitung</b>	Christoph Hierdeis



Wir lernen das Instrument Ukulele näher kennen und werden am Ende einfache Lieder damit begleiten können sowie verschiedene Schlagtechniken erarbeiten.

Die Instrumente werden von der Schule gestellt.

## Djembe

<b>WS, Bereich</b>	B03
<b>Leitung</b>	Kebe Mou



Ihr habt die Gelegenheit bei Spezialisten des Trommelunterrichts afrikanische Musik nicht nur kennen-zulernen, sondern v. a. auch zu erleben!

Gelernt werden die Grundtechniken des Djembe-Spiels sowie verschiedene Rhythmen. Es geht um Präzision, Schnelligkeit und Rhythmusgefühl. Später spielt ein Solist zum Grundrhythmus der Gruppe. Das macht Spaß!

---

**Chor, Big Band und Streicherensemble können in der 10. Klasse als Workshop angerechnet werden.**

# Bereich C: Musik und Bewegung C01

## Tanz - alle Richtungen

<b>WS-Bereich</b>	C01
<b>Leitung</b>	Raul Dinescu



In diesem Workshop könnt ihr selbst entscheiden, wo für euch der Schwerpunkt liegt: Ob Hip-Hop, Standard, Rock 'n' Roll oder Salsa, zu passenden Beats werden in einfachen Schrittkombinationen Rhythmusgefühl und Koordinationsfähigkeit trainiert, wobei natürlich Spaß und Gruppendynamik im Vordergrund stehen.

# Bereich D: Medienkompetenz D01 - D06

## Dokumentation

<b>WS-Bereich</b>	D01
<b>Leitung</b>	Jutta Magdeburg

In diesem Workshop befassen wir uns kurz mit allgemeinen Fragen der Dokumentation; vor allem aber geht es konkret darum, die aktuellen Musikworkshops mit der Foto- und Videokamera zu dokumentieren. Dazu gehört auch die Auswahl, Sortierung und Nachbearbeitung der Fotos und Filme am PC (hauptsächlich mit den Programmen Adobe Bridge, Photoshop und Premiere).

Die Ergebnisse unserer Arbeit sollen nicht nur im Archiv abgelegt werden. Auch für das nächste Neigungsheft und den Jahresbericht, für die Ausstellungsvitrine vor dem Musiksaal und für die Website werden immer wieder gute und aktuelle Fotos gebraucht.

Es wäre toll, wenn sich für diesen Workshop TeilnehmerInnen finden, die bereits Vorkenntnisse in den Bereichen Fotografie und/oder Video mitbringen, und die auch einmal gerne z. B. an Workshop-Weekenden (Zeitausgleich nach Vereinbarung) selbstständig mit der Kamera unterwegs sind.

## Musik und Medien

<b>WS-Bereich</b>	D02
<b>Leitung</b>	Konstantin Sautier, Michael Simmer



In diesem Workshop könnt ihr aus einem breiten Angebot etwas auswählen, das mit Musik, Technik und Medien zu tun hat. Mögliche Inhalte sind:

- VJ-Visual Jockeying
- Trickfilm
- Sound Design oder Musikfilm usw.

Eure eigenen Vorschläge sind ausdrücklich erwünscht! Weitere Informationen gibt es über MS Teams bei Konstantin Sautier.

Podcast

WS-Bereich	D03
Leitung	Jutta Magdeburg Peter Schneider



Wir erstellen einen Nymphenburger Podcast, in dem ihr selbst das Thema bestimmt: z. B. einen Audio-Guide für unsere Schule oder die Umgebung unserer Schule, Infos und Diskussionen zu aktuellen Themen oder eurer Lieblingsmusik. Technische Kenntnisse sind nicht Voraussetzung.

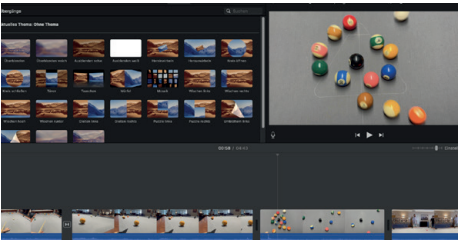
Filmvertonung

WS-Bereich	D04
Leitung	Geraldine Frisch

In diesem Workshop geht es darum, kurze Filmsequenzen mit Klängen und Musik in Szene zu setzen. Probiert selbst aus, welche Stimmungen ihr damit erzeugen könnt. Gearbeitet wird in der Regel mit iMovie.

iMovie

WS-Bereich	D05
Leitung	Peter Schneider



Wer sich interessiert, wie man mit iMovie eine Kurzdoku erstellt oder ein Video mit Musik unterlegt, ist bei diesem Workshop genau richtig.

Oper im Schuhkarton

WS-Bereich	D06
Leitung	Gabriel Günther

In diesem Workshop entwirfst du zu einer Szene einer Oper oder eines Musicals ein Bühnenbild in einem Schuhkarton. Ca. 100 selbst aufgenommene Fotos lassen das Bühnenbild in einem Stop-Motion-Film lebendig werden und erzählen mit Spielfiguren (z. B. Lego) die Handlung des Musiktheaters. Hier sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt - sei du der nächste Hollywood-Regisseur!



# Bereich E: Kultur E01 - E02

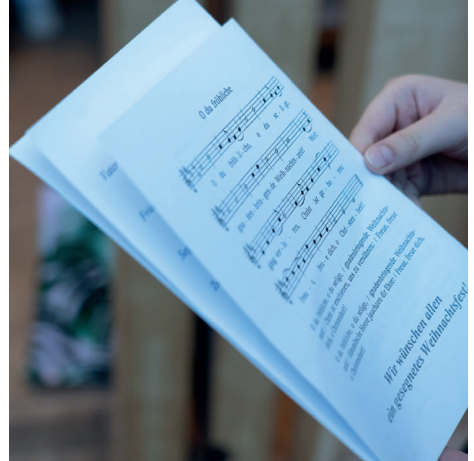
## Kultur in München

<b>WS-Bereich</b>	E01
<b>Leitung</b>	Jutta Magdeburg Peter Schneider Christoph Hierdeis Gabriel Günther

Wenn du Münchner Kultur einmal nicht nur aus dem Internet oder aus Büchern kennenlernen möchtest, sondern dich auf den Weg machst und Theater, Oper oder Konzertsäle von innen sehen oder über Straßennamen, Gebäude und Museen Näheres erfahren möchtest, dann wähle diesen Workshop. Das ist natürlich nicht immer während der Unterrichtszeit möglich. Dafür könnt ihr nach einem außerschulischen Termin länger schlafen oder früher nach Hause gehen.

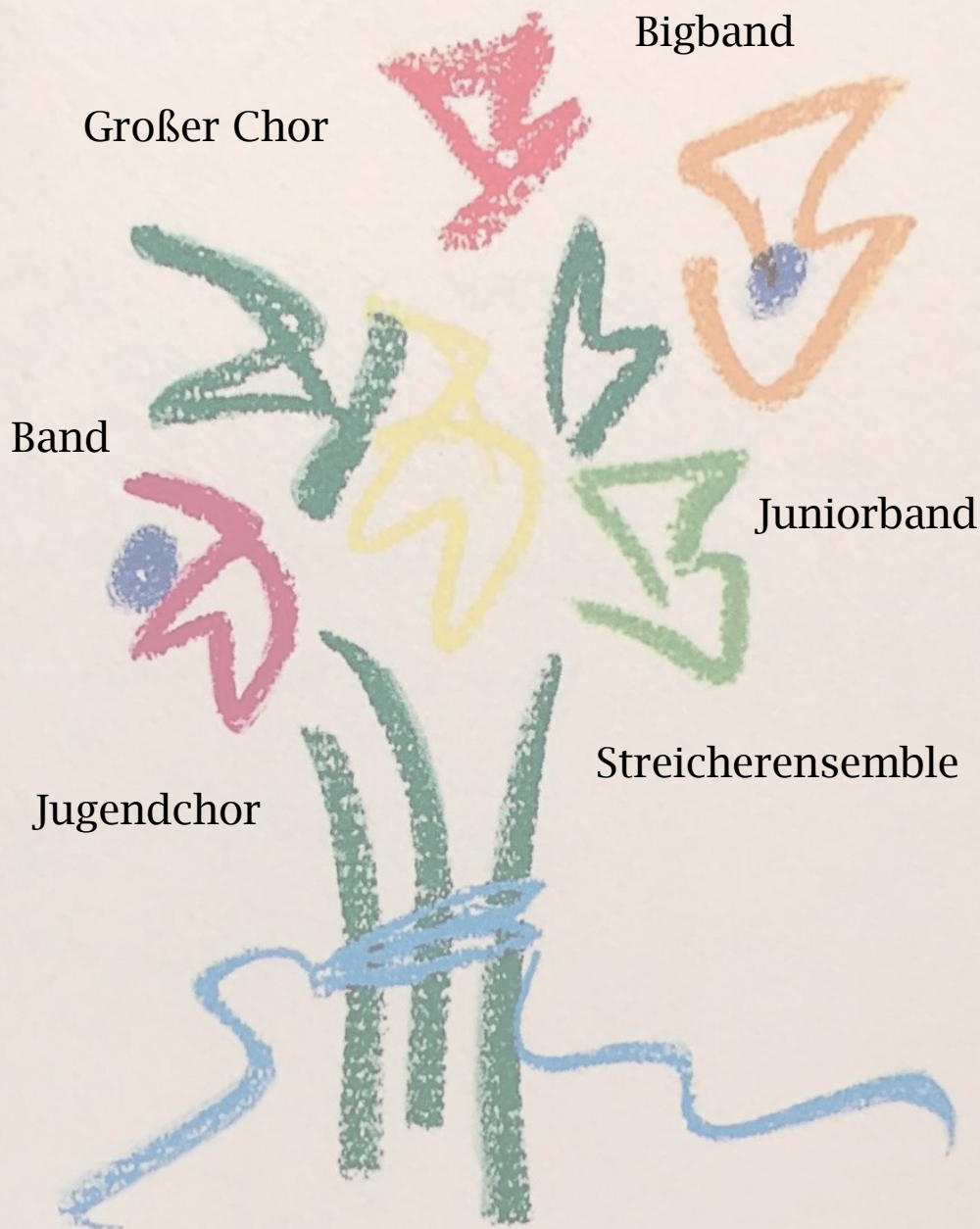
## Songwriting für Neugierige

<b>WS-Bereich</b>	E02
<b>Leitung</b>	Peter Schneider, Christoph Hierdeis



In diesem Workshop komponieren die jungen Nachwuchskünstler mit Unterstützung des Lehrers ein eigenes Lied. Als Inspiration kann auch ein berühmtes Kunstwerk oder Gedicht dienen, das ihr selbst aussucht. Entdecke deine kreative Seite neu!





*Freitags um zwei!*

## Alle Musikensembles finden nun **Freitags um zwei!** statt. Für die Woche nach den Osterferien planen wir eine Musikfahrt.

### Juniorband • Klasse 5-7

Mitspielen können alle, die gerne gemeinsam musizieren und die es reizt, sich und ihr Instrument kreativ einzubringen. Voraussetzung ist, dass du bereits Grundkenntnisse auf deinem Instrument hast. Gefragt sind alle Blas- und Streichinstrumente, Klavier, Gitarre und Schlagzeug. Die Juniorband probt immer am **Freitag von 14:15 bis 15:45 Uhr**. Dieses Angebot kann in Klasse 7 auch als AG gewählt werden.

Leitung: Vanja Sedlak

### Streicherensemble • Klasse 5-13

Du spielst ein Streichinstrument und willst mit anderen zusammen musizieren? Dann komm zu uns: Am Freitag findet immer um 14:15 Uhr unser Streicher-Ensemble statt. Sowohl vom Alter als auch vom Spielniveau und der Stückeauswahl ist bei uns fast alles dabei. Neben Auftritten bei Schulhausführungen, dem Weihnachtsbazar und Gottesdiensten planen wir im kommenden Jahr die Aufführung eines Musicals und als Vorbereitung eine Probenfahrt im Frühjahr.

Leitung: Jutta Magdeburg

### Bigband • Klasse 8-13

Dieses Angebot ist für Schülerinnen und Schüler gedacht, die bereits über instrumentale Grundkenntnisse verfügen, ihre musikalische Kreativität gerne zeigen und mit anderen Musikern das Publikum begeistern wollen. Wir treffen uns **freitags von 14:15 bis 15:45 Uhr**; in Klasse 8-9 auch als AG wählbar.

Leitung: Gabriel Günther und Krasimir Seiler

### Jugendchor und Chor Plus • Klasse 5-7

Im Jugendchor mitsingen können alle, die Freude haben, gemeinsam zu singen und das Erarbeitete im Schulkonzert, beim Adventsbazar, im Weihnachtsgottesdienst oder bei einer Musicalproduktion aufzuführen. Wir treffen uns immer freitags von **14:15 bis 15:00 Uhr mit dem ganzen Chor**. Von **15:00 bis 15:45 Uhr** geht das Singen weiter mit allen, die den Chor als AG gewählt haben, eine solistische Rolle übernehmen oder einfach noch mehr dazulernen wollen („Chor Plus“). Die AG kann anstelle des Mittwochstermins oder zusätzlich gewählt werden.

Leitung: Peter Schneider

### Großer Chor • Klasse 8-13

Hast du Lust mehrstimmig zu singen und dich stimmlich weiterzuentwickeln? Dann komm vorbei! Es werden alle Stimmlagen gesucht. Auch schnuppern ist möglich. Wir treffen uns **freitags von 14:15 bis 15:45 Uhr**.

Leitung: Christoph Hierdeis